



**GRAMÁTICA**  
LENGUA CASTELLANA

# GRAMÁTICA

LENGUA CASTELLANA



# Índice

---

◆

Lección 1.....	5
Lección 2.....	6
Lección 3.....	8
Lección 4.....	10
Lección 5.....	12
Lección 6.....	14
Lección 7.....	17
Lección 8.....	20
Lección 9.....	23
Lección 10.....	25
Lección 11.....	27
Lección 12.....	29
Lección 13.....	31
Lección 14.....	33
Lección 15.....	36
Lección 16.....	38
Lección 17.....	40
Lección 18.....	43
Lección 19.....	46
Lección 20.....	48
Lección 21.....	50
Lección 22.....	52
Lección 23.....	55
Lección 24.....	57
Lección 25.....	59
Lección 26.....	61
Lección 27.....	63
Lección 28.....	66
Lección 29.....	68

Lección 30.....	71
Lección 31.....	73
Lección 32.....	76
Lección 33.....	78
Lección 34.....	80
Lección 35.....	82
Lección 36.....	85
Lección 37.....	87
Lección 38.....	889
Lección 39.....	92
Lección A.....	94
Lección B.....	96
Lección C.....	98
Lección D.....	100
Lección E.....	102
Análisis de una cláusula.....	104

# Lección 1

## EL LENGUAJE - LA GRAMÁTICA <sup>(I)</sup>

---

1. **Hablar.**- Cuando hablamos, expresamos *nuestros pensamientos por medio de palabras.*

2. **Las palabras.**- Las palabras son los sonidos que representan las *ideas.*

3. **El idioma.**- El conjunto de la palabra y modos de hablar de una nación forma su *idioma o lengua.*

4. **Gramática de una lengua.**- Gramática de una lengua es el arte de hablarla y escribirla correctamente.

5. **Gramática Castellana.**- *Gramática Castellana* es el arte de hablar y escribir correctamente la lengua castellana.

6. **Partes de la Gramática.**- La Gramática se divide en cuatro partes: *Prosodia, Ortografía, Analogía y Sintaxis.*

7. **Prosodia.**- La *Prosodia* enseña a pronunciar y acentuar bien las palabras.

8. **Ortografía.**- La *Ortografía* enseña a escribir correctamente el idioma.

9. **Analogía.**- La *Analogía* trata de las propiedades y accidentes de las palabras.

10. **Sintaxis.**- La *Sintaxis* se ocupa en el enlace y ordenación de las palabras.

---

(I) **Nota interesantísima.**- Téngase siempre muy presente que el estudio de la Gramática es para el lenguaje. No se pase, pues, de una lección a otra sin que se hayan practicado, cuando menos, todos los ejercicios que en cada lección se proponen, y mejor que se aumenten con otros parecidos. Dése a cada lección el número de sesiones de clase que su desarrollo necesite.

# Lección 2

## DIVISIÓN DE LAS PALABRAS - EL ALFABETO

---



**11. Composición de las palabras.-** Las palabras se componen de *sílabas*.

**12. Sílabas de una palabra.-** Toda palabra tiene tantas sílabas como tiempos empleamos para pronunciarla. La palabra *siempre viva* tiene cuatro tiempos o sílabas: *siem-pre-vi-va*.

**13. División de las palabras por el número de sílabas.-** Si las palabras tienen una sola sílaba, se llaman *monosílabas*; si tienen dos, *bisílabas*; si tienen tres, *trisílabas*; si tienen más de tres, se llaman *polisílabas*.

**14. Composición de las sílabas.-** Las sílabas se componen de letras.

**15. Nuestro alfabeto.-** El alfabeto o abecedario castellano tiene 29 letras: *a, b, c, ch, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ll, m, n, ñ, o, p, q, r, rr, s, t, u, v, x, y, z*.

**16. Letras vocales y letras consonantes.-** Las letras vocales son *a, e, i, o, u*; las consonantes son todas las demás: *b, c, ch, d, f, g*, etc.

**17. Clases de vocales.-** Las letras vocales se dividen en *débiles y fuertes*: son débiles, *i, u*; son fuertes, *a, e, o*.

**18. Diptongo.-** *Diptongo* es la reunión de dos vocales -una débil y otra fuerte o las dos débiles- en una sílaba, como en *bien, fuí*.

**19. Triptongo.-** *Triptongo* es la reunión de tres vocales -dos débiles y una fuerte en medio de ellas- en una sílaba, como en la última de *san-ti-guáis*.

## EJERCICIOS PRIMER AÑO

---

EJERCICIOS DE INVENCION.- 1º Escribir seis palabras *monosílabas*; escribir cinco palabras *bisílabas*; escribir cuatro palabras *trisílabas*.- 2º Escribir en orden alfabético las siguientes palabras: *Gerona, balcón, Duero, portaplumas, abanico, Enero, fusil*.- 3º Escribir ocho palabras que *comiencen por vocal*.- 4º Escribir ocho palabras que *comiencen por consonante*.- 5º Formar cuatro palabras bisílabas combinando las letras: R M A O.- 6º Formar tres palabras combinando las letras: S A S E C.- 7º Formar cuatro palabras combinando las letras: O A P S.

EJERCICIO DE CONJUGACION.- Conjuguar los tiempos *presente, pretérito perfecto y futuro perfecto* del modo indicativo del verbo *Amar a Dios*.

## EJERCICIOS SEGUNDO AÑO

---

EJERCICIOS DE INVENCION.- 1º Escribir ocho palabras tales que cada una contenga *una vocal débil*.- 2º Escribir ocho palabras tales que cada una contenga *dos vocales fuertes*.- 3º Escribir ocho palabras que cada una contenga un *diptongo*.- 4º Escribir tres palabras que cada una contenga un *triptongo*.

LEXICOGRAFIA.- Buscar en el diccionario el significado de las siguientes palabras: *Abadía - Sima- Neutral - Intercerder*.

EJERCICIO DE ANALISIS.- *La voluntad constante allana las dificultades*.

EJERCICIO DE CONJUGACION.- Conjuguar el verbo *Comprar unas flores*.



# Lección 3

## SÍLABAS Y LETRAS

---



**20. Clases de sílabas.**- Las sílabas pueden ser *directas*, *inversas* y *mixtas*, y unas y otras, simples y dobles.

**21. Sílabas directas simples.**- Las sílabas *directas simples* constan de una vocal precedida de una consonante, v. g. : *la*, *si*, *no*.

**22. Sílabas directas dobles.**- Las sílabas *directas dobles* constan de una vocal precedida de dos consonantes, v. g. : *bla*, *pre*, *clu*.

**23. Sílabas inversas simples.**- Las *sílabas inversas simples* constan de una vocal seguida de una consonante, v. g. : *al*, *is*, *en*.

**24. Sílabas inversas dobles.**- Las *sílabas inversas dobles* constan de una vocal seguida de dos consonantes, como: *abs*, *ols*, *ins*.

**25. Sílabas mixtas simples.**- Las *sílabas mixtas simples* constan de una vocal entre dos consonantes, como: *sol*, *mar*, *pon*.

**26. Sílabas mixtas dobles.**- Las *sílabas mixtas dobles* constan de una vocal entre tres o cuatro consonantes, v. g. : *Mans*, *pres*, *trans*.

**27. Letras mayúsculas y minúsculas.**- Son letras *mayúsculas* las que tienen mayor tamaño y distinta figura que las *minúsculas*. (Mayúsculas: A, B, C, D; minúsculas: a, b, c, d.).

## EJERCICIOS PRIMER AÑO

---

EJERCICIOS DE INVENCION.- 1º Dividir las siguientes palabras en sílabas, por medio de rayitas: *camiseta, relojería, compañerito, substraer, amarillento, constipación, abstraer, trastienda*.- 2º Escribir cuatro palabras *trisílabas* cuyas sílabas sean todas directas simples.- 3º Escribir cuatro palabras *polisílabas* tales que cada una tenga una *sílaba directa doble*.- 4º Escribir cuatro palabras *trisílabas* tales que cada una tenga una *sílaba inversa simple*.- 5º Escribir tres palabras *trisílabas* tales que cada una tenga una *sílaba inversa doble*.- 6º Escribir cuatro palabras *monosílabas* cuyas sílabas sean *mixtas simples*.- 7º Escribir tres palabras tales que cada una tenga una *sílaba mixta doble*.- 8º Escribir dos palabras en cuya composición entre la sílaba *trans*; otras dos en que figure la sílaba *bra* y otras dos con la sílaba *fru*.

EJERCICIO DE CONJUGACION.- Conjuguar los tiempos indicados en el Ejercicio de Conjugación de la lección anterior correspondientes al verbo *Alabar la virtud*.

## EJERCICIOS SEGUNDO AÑO

---

INVENCION.- 1º Escribir un nombre propio correspondiente a cada uno de los siguientes nombres comunes: ciudad, libro, rey, escritor, caballo, monumento, general, estrecho, nación, pintor, espalda, sabio.

ORTOGRAFIA.- Escribir el siguiente texto con la precaución de poder en letra mayúscula las palabras que así corresponda.- *muy sr. mío: correspondo a su muy grata de fecha 3 de enero próximo pasado y debo informar a ud., que la fábrica del ebro no se ha puesto todavía en marcha. ¿a qué es debida tal demora? no tengo suficientes elementos de juicio para contestar a usted; dios quiera que pueda funcionar en breve, pues en españa hay poca producción de esta materia y debe importarse de estados unidos. el alcalde entregó los anales y el gobernador los remitió al ministerio. La próxima semana celebramos en el ateneo un homenaje al gran químico doctor casaes; el dr. piñerúa no podrá asistir.*

EJERCICIO DE ANALISIS.- *El holgazán jamás alcanzó honra ni provecho.*

EJERCICIO DE CONJUGACION.- Conjuguar el verbo *Vender naranjas*.

# Lección 4

## EL ACENTO PROSÓDICO

---

**28. Qué es el acento prosódico.**- Acento prosódico es la mayor elevación de voz con que se pronuncia una sílaba de una palabra. En la palabra *Gerona*, el acento prosódico está en la sílaba ro.

**29. Sílaba aguda.**- Se llama *sílaba aguda*, o *tónica*, aquella en que está el acento prosódico.

**30. Las palabras por el acento prosódico.**- Por razón del acento prosódico las palabras se dividen en *agudas*, *llanas*, *esdrújulas* y *sobresdrújulas*.

**31. Palabras agudas.**- Palabras agudas son aquella cuya sílaba tónica o dominante es la última, v. g. : *llegó*, *candor*, *Isabel*.

**32. Palabras llanas:** Palabras llanas o graves son aquellas cuya sílaba aguda, tónica o dominante es la penúltima, v. g. : *Toledo*, *azúcar*, *envidia*.

**33. Palabras esdrújulas.**- palabras esdrújulas cuya sílaba aguda, tónica o dominante es la antepenúltima, como: *Cáceres*, *Gramática*, *estomago*.

**34. Palabras sobresdrújulas.**- Palabras sobresdrújulas, también llamadas esdrujulísimas, son aquellas cuya sílaba aguda, tónica o dominante precede a la antepenúltima, como: *suéltamelo*.